

# Joc Partit



☞ Diàleg entre Miquel Jassans i  
Jordi Agràs, que conversaran sobre  
la seva obra

Dijous, 17 de març de 2011, a les 20 h



Miquel Jassans

Alforja, 1937

Diplomat en Arqueologia Hispànica, llicenciat en Belles Arts i membre de la Societat d'Onomàstica. Participà en el moviment cultural del redreçament de la llengua i la Nova Cançó catalana dels anys seixanta. Fou cofundador del grup de teatre *Els Passerells*, de l'*Ateneu Cultural Josep Taverna d'Alforja* i de la revista d'opinió *Vent de Serè*. Artista, pintor i professor d'Art, ha exposat en diverses ciutats de Catalunya, França i Alemanya. Ha publicat: *Ordenacions del 1573 de la vila de Rasquera*, *Toponímia de Rasquera*, *Noms de lloc i de persona d'Alforja i Cortiella*, *Onomàstica de Poboleda*, *El secret dels pergamins càtars*, *Onomàstica de Collejou*, *Diari d'un artista*, *Onomàstica de Duesaigües* i *Retorn a Sefarad*.



Jordi Agràs

Reus, 1964

Llicencià en Dret per la Universitat de Lleida. Després d'exercir alguns anys com a advocat, passà a dedicar-se exclusivament a la docència com a professor de dret del treball a la Universitat Rovira i Virgili i de formació i orientació laboral a l'IES Baix Camp de Reus. Ha estat vicepresident i secretari de la Jove Cambra de Reus, i actualment és el director d'activitats acadèmiques del Centre de Lectura de Reus, així com membre d'altres entitats culturals del Baix Camp. Agràs ha rebut diferents premis literaris; el més recent és el de narrativa breu del Consell de Col·legis de Metges de Catalunya l'any 2004 per l'obra *Dotze Orquídiades*.

