

Joc Partit



☞ Diàleg entre Toni Orensanz i Joan Giné, que conversaran sobre la seva obra

Dijous, 16 de desembre de 2010, a les 20 h



Toni Orensanz

Falset, 1970

Escriptor, dramaturg i periodista. És col·laborador habitual del diari *La Vanguardia* des de l'any 1996 i ha estat guionista de diverses productores televisives. Té publicat el llibre *Passió, sang i oblit* (crònica d'una de les últimes execucions públiques a Catalunya) i ha participat en obres col·lectives com *Jo no sóc de Barcelona* (2000), *Priorat* (2004) o *Ebro, el río y la vida* (2007). Els últims anys ha centrat les seves recerques en la Segona República i la guerra civil, de les quals són fruit alguns articles en revistes i obres col·lectives i el seu llibre *L'òmnibus de la mort: parada Falset*. Aquest 2010 ha publicat la seva primera obra de ficció, *El falsari*.



Joan Giné

Falset, 1950

Mentre estudia a la Universitat de Barcelona, publica, amb altres companys, *Poemes ara*. Traslladat com a professor de Llengua i Literatura a Salou i a Tarragona, publica dos reculls més, *A frec de capitell* i *Quadern de geografia*. El 1979 guanya el premi de poesia Ramon Muntanyola. Diversos poemes seus apareixen en diferents antologies de poesia catalana. El novembre de 2009 guanya el 20è premi Pin i Soler de novel·la, amb l'obra *Els cavalls a la casa de les roses surant*, que acaba de publicar Columna amb el títol *El genet nu*. En aquest moment està preparant l'edició de l'antologia poètica *Retrobaments* (1971-2007) i d'un llibre de narracions, *Un sojorn a Baden-Baden*.

